

Qu'un heureux moment
 Dans l'amoureux empire,
 Qu'un heureux moment
 Fait un grand changement :
 5 A peine un Amant
 Se plaint de son martyre,
 Qu'il voit tous ses maux finis en moins d'un jour,
 Malheur à qui vit sans amour.

Si quelque froideur
 10 De la Beauté qu'on ayme,
 Si quelque froideur
 Rebute nostre ardeur ;
 Quand l'amour vainqueur,
 La ramene luy-mesme,
 15 Rien n'est si charmant que ce tendre retour,
 Malheur à qui vit sans amour.

Nostre liberté
 N'est qu'un foible avantage,
 Nostre liberté
 20 Est un bien trop vanté ;
 Servir la Beauté
 Est un doux esclavage :
 Un Amant soumis est le Maître à son tour,
 Malheur à qui vit sans amour.


Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

ré mineur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XV*, Paris, Robert Ballard, 1672, f. 11^v-12, F-Pn/ Rés Vm7 283 [7]

o

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga